

Table of Contents

Vol V, No. 2, May 2006

Abstracts

Emilio Salgari's wealth Issue edited by Felice Pozzo

ARTICLES

- | | |
|---------------------|--|
| Felice Pozzo | <u>Tante avventure, tante ristampe... ma non tanti soldi !!</u> |
| Livio Belli | <u>L'India di Salgari: trucchi ed espedienti di un maestro dell'avventura</u> |
| Armando Bisanti | <u>Scene di fanatismo in alcuni romanzi salgariani</u> |
| Corinne D'Angelo | <u>L'Italia e gli Italiani nelle opere di Emilio Salgari</u> |
| Ruggero Leonardi | <u>Vero bohémien d'istinti randagi</u> |
| Matthieu Letourneux | <u>Sandokan nel labirinto della morte : permanence des univers de fiction de Salgari dans le dédale des adaptations médiatiques.</u> |
| Ivan Visioli | <u>Dalle appendici al libro. Su Salgari scrittore d'avventura.</u> |
| Oreste Paliotti | <u>Ciò che mi ha dato Salgari</u> |
| Klaus-Peter Heuer | <u>Brevi note su povertà e ricchezza di Karl May, il Salgari tedesco</u> |
| Corrado Farina | <u>I conti in tasca a Salgari</u> |

REVIEWS

- | | |
|-----------------------------|--|
| Charles Grivel | <u>Du Boisgobey, Fortuné, <i>Décapitée I</i>, (1888), Paris, Encrage - Les Belles Lettres, 2004, 304p. « Bibliothèque Populaire n°2 ». ISBN : 2251741259</u> |
| Vittorio Frigerio | <u>Grove, Laurence. <i>Text/Image Mosaics in French Culture. Emblems and Comic Strips</i>. Aldershot, UK: « Studies in European Cultural Transition », 2006. 200 p. ISBN: 0754634884</u> |
| Paola I. Galli Mastrodonato | <u>Roberto Cagliero (a cura di), <i>Fantastico Poe</i>, ombre corte 2004. 305 p. ISBN: 8887009554</u> |
| Vittorio Frigerio | <u>Heer, Jeet and Kent Worcester (eds). <i>Arguing Comics. Literary Masters on a Popular Medium</i>. Jackson : University Press of Mississippi, 2004. 208 p. ISBN : 1-</u> |

57806-687-5

Matthieu Letourneux

Colin, Mariella. *L'âge d'or de la littérature d'enfance et de jeunesse italienne*. Caen : Presses de l'Université de Caen, 2005. 371 p. ISBN: 2-84133-262-4.

Vittorio Frigerio

Forsdick, Charles, Laurence Grove and Libbie McQuillan (eds). *The Francophone Bande Dessinée*. Amsterdam / New York : Rodopi, 2005. 273 p. ISBN : 90-420-1776-7.

CALL FOR PAPERS

"Scottish crime fiction", special issue of *CLUES: A Journal of Detection*. Guest Editor: Gill Plain, University of St. Andrews (UK)

Dominique Laporte

Eugène Labiche et le théâtre au second degré

ANNOUNCEMENTS

Vittorio Frigerio

Sandokan alla conquista del mercato americano !

'L'affiche dans la littérature et la culture françaises de 1870 à nos jours'. University of Manchester, 26-28 juin 2006

Paola I. Galli Mastrodonato

Biblioteca nazionale - Roma : Giornata celebrativa "Emilio Salgari"

Vittorio Frigerio

Support *Paradoxa*

FRIENDS OF Belphegor